

LE PROJET PÉDAGOGIQUE : À QUOI ÇA SERT ?

- . Le projet pédagogique précise un ensemble d'ambitions propres à la formation STD2A.
- . Il fait le lien entre le contenu détaillé du programme STD2A et son application par l'équipe enseignante de chaque établissement.
- . Par ses objectifs et sa structure (voir chapitre 2), le projet pédagogique est le garant du caractère national de la formation.
- . Il favorise le travail en équipe intradisciplinaire et interdisciplinaire.
- . Il permet d'appuyer des demandes de moyens (établissement, rectorat, région, ministère).

1 PRÉPARATION

- . Connaître l'esprit de la réforme du baccalauréat : accompagnement personnalisé, orientation active, acquisition d'une plus grande autonomie des élèves.
- . Connaître le programme du bac STD2A (consulter les informations mises en ligne sur le site national des Arts Appliqués et sur Eduscol).
- . Travailler en intradisciplinarité et en interdisciplinarité.
- . Partir des constats et les faire évoluer en perspectives.
- . Participer au conseil pédagogique de l'établissement.
- . Participer à l'élaboration du projet d'établissement. S'il existe déjà, il faut s'appuyer sur ce projet d'établissement : le connaître, le nourrir, le faire évoluer, le compléter...
- . Participer au conseil d'administration de l'établissement.

2 RÉDACTION

- . Suivre la structure suivante :
 - . **Contexte externe :**
 - . Contexte local (administratif, industriel, institutionnel, culturel...),
 - . Géographie humaine et sociale,
 - . Faire un diagnostic du positionnement des élèves (indicateurs disciplinaires),
 - . Ce qui peut conduire vers l'accompagnement personnalisé et l'interdisciplinarité.
 - . **Situation interne :**
 - . Présentation de la structure pédagogique,
 - . Organisation (notamment temporelle),
 - . Choix pédagogiques, intentions, priorités,
 - . S'appuyer sur les compétences élargies et spécifiques, notamment celles des enseignants (qui fait quoi, quand, comment), toutes disciplines confondues.
 - . **Objectifs :**
 - . Objectifs didactiques (connaissances) et comportementaux croisés avec les éléments identifiés dans les deux rubriques précédentes (contexte externe et situation interne),
 - . Objectifs d'enseignements transversaux,
 - . Construction du projet personnel de l'élève.
 - . **Modalités :**
 - . Transversalité (intradisciplinaire, interdisciplinaire, actions et intervenants...),
 - . Répartition horaire,
 - . Temps et moyens d'échange entre professeurs (matérialité, cahier de liaison, ENT...) : favoriser les conditions de la transversalité,
 - . Moyens matériels et mise en œuvre (salles, équipements, outils),
 - . Grille/tableau synoptique pédagogique (triennal, annuel, trimestriel...).
 - . **Évaluations :**
 - . L'équipe doit avoir une culture d'évaluation partagée et concertée,
 - . Introduire l'évaluation par compétences,
 - . Diversifier les modes et les temps d'évaluation,
 - . Rendre ces évaluations visibles,
 - . Évaluer non seulement les travaux des élèves, mais aussi les travaux des équipes (bilans triennaux, annuels, trimestriels...).

3 COMMUNICATION

- . Attention à l'ampleur du document : un projet pédagogique trop volumineux sera difficile d'accès, pour les collègues de la spécialité, pour ceux de l'enseignement général, et encore plus pour un public moins averti.
- . Adapter la communication aux différents publics visés : collègues, administration, institutions (rectorat, région), partenaires (professionnels, associations), élèves, parents...
- . Décliner la communication selon les différents médias : papier, internet...
- . Envisager sa mise à jour régulière. Pour rappel, le projet pédagogique n'est pas un document figé, ni définitif. Il peut (et doit) évoluer en fonction de l'évolution des contextes, des établissements, des équipes...